Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Подколодновская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «РАССМОТРЕНО»  на заседании МО учителей\_нач. кл.  руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_ /АбраменкоТ.М /  Протокол №1 от27.08.2014г.  . | «Согласовано»  Заместитель  директора по УР  \_\_\_\_\_\_/*Васильченко Л.А.*/  28.08.2014г. | «УТВЕРЖДЕНО»  Директор  МКОУ « Подколодновской СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_ /*Лукина Л.И.*/  Приказ №/ от29 августа 2014г |

***Рабочая программа по культуре общения 3 класс.***

Количество часов-34ч. 1ч. в неделю.

Рабочая программа составлена на основе региональной программы «Культура общения» 3 класс г. Воронеж ВОИПК и ПРО. Автор программы И.А.Стернин.

Учебник «Культура общения.3 класс автор Н.А.Лемяскина, И.А.Стернин Воронеж «Родная речь» 2001г

Рабочую программу составил учитель Олейникова Татьяна Митрофановна.

***2014-2015уч г***

# Пояснительная записка

Рабочая программа по культуре общения составлена на основе:

- образовательной программы начального общего образования;

- региональной программы «Культура общения», 3 класс, автор И. А. Стернин, г.Воронеж, ВОИПК и ПРО. - программы формирования универсальных учебных действий (УУД) ;

- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189)

- учебного плана МКОУ «Подколодновская СОШ» на 2014-2015 учебный год;

- годового учебного календарного графика на 2014-2015 учебный год;

*-* Положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, программ дополнительного образования (приказ № 52/1 от 29.08.2012г)

- учебно-методического комплекта:Н.А.Лемяскина, И.А.Стернин. Культура общения. Книга для учащихся 3 кл Воронеж. «Родная речь», 2011

Количество часов в неделю по учебному плану- 1 ч.

Общее количество часов в соответствии с программой -34.

**Общая характеристика курса.**

Общение – основное условие развития ребёнка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

Под общением понимается взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата. С первых дней жизни ребёнка общение является одним из важнейших факторов его психического развития.

Вербальное и невербальное общение при привитии культуры поведения дают возможность адаптироваться и социализироваться учащимся не только в стенах школы, но и за её пределами. Введение курса «Культура общения» необходимо на первой ступени обучения и непрерывное его продолжение течение всего пребывания детей в образовательном учреждении.

Очень важно, чтобы повседневная жизнь и деятельность школьников были разнообразными, содержательными и данный курс дает возможность это осуществить.

Культура общения людей основана на соблюдении определённых правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом.

Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях (как спорить, не обижая и не унижая собеседника, как принимать гостей, вести себя за столом, разговаривать по телефону и т.д.).

Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.

Подражая взрослым, ребёнок без труда усвоит все правила приличия. Самое важное, чтобы норма поведения взрослых во всех ситуациях была верной. В младшем школьном возрасте ребёнок сам готов постепенно учиться тому, что и как нужно делать, чтобы не попасть впросак. Следует показать пример нормальных человеческих отношений, дать ребёнку знания об основных принципах, на которых эти отношения строятся, и контролировать, как ведёт себя ребёнок. Самый лучший способ прививать детям хорошие манеры – постоянно показывать им пример. Прав был А.С. Макаренко, говоря: «Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете. Вы воспитываете его в каждый момент его жизни».

**Цель:** формирование знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях.

**Задачи:**

1. познакомить учащихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;
2. развивать коммуникативные способности школьников;
3. содействовать формированию адаптивного типа взаимодействия со сверстниками и взрослыми, уважительного и тактичного отношения к личности другого человека;
4. формировать устойчивую положительную самооценку школьников.

**Место курса в учебном плане**

На изучение курса «Культура общения» в 3 классе на­чальной школы отводится 1 ч в неделю. Всего— 34ч (34 учебные недели).

**Содержание учебного предмета**

Третий класс

## Культура диалогической речи

**1. Культура диалога**

Понятие правильной речи. Культура устной и письменной речи.

Понятие литературной и нелитературной речи. Понятие культурной речи. Понятие разговорной речи.

Понятие об основных правилах речи. Правила произношения, ударения, выбора слов, изменения слов, сочетания слов между собой, построения предложений.

Диалог и монолог. Понятие диалога и монолога. Понятие реплики. Основные правила ведения диалога. Вежливость, чередование ролей говорящего и слушающего, умение слушать, не перебивая, ответы на вопросы, краткость, учет возраста, положения, степени знакомства с собеседником, тон речи.

**2. Общение в стандартных коммуникативных ситуациях**

Знакомство. Для чего люди знакомятся. Знакомство и представление. Способы знакомства. Знакомство через посредника, представление и самопредставление. Зависимость способа знакомства от ситуации, возраста, степени знакомства с собеседником. Правила поведения при знакомстве. Рукопожатие при знакомстве. Жесты и мимика в ситуации знакомства. Речевые формулы знакомства, представления, ответа на представление.

Вежливая просьба. Понятие просьбы. Виды просьб. Просьбы вежливые и невежливые. «Просить» и «клянчить». Просьба – совет. Просьба и требование. Речевые формулы просьбы.

Согласие, несогласие, вежливый отказ. Как вежливо отвечать на просьбу. Формулы вежливого согласия. Можно ли отказать в просьбе. Виды отказа в просьбе. Вежливый и грубый отказ. Правила вежливого отказа. Формулы вежливого отказа. Формулы смягчения отказа. Как вести себя, если вам отказали в просьбе.

Понятие извинения. За что надо извиняться. Что такое вежливое извинение. Правила вежливого извинения. Формулы вежливого извинения. Способы расширения извинения. Ответ на извинение.

Утешение и сочувствие. Понятие утешения. Кого и когда надо утешить. Правила вежливого утешения. Формулы выражения утешения. Формулы предложения помощи.

Понятие комплимента. Комплимент, похвала и лесть. Виды комплиментов. Комплименты стандартные и нестандартные, краткие и развернутые. Когда делают комплименты. Правила произнесения комплиментов. Темы комплиментов. Как надо отвечать на комплимент.

Правила поведения зрителей на школьном празднике. Как одеваться на праздник. Как вести себя в зале. Как разговаривать во время праздника. Как слушать выступления. Как приветствовать и благодарить выступающих. Как поддерживать «своих». Как реагировать на выступления «чужих».

Правила поведения в гостях. Подарки, их выбор и преподнесение. Как написать поздравление. Правила поведения гостя за столом. Формулы благодарности за проведенное в гостях время.

Правила приглашения гостей. Правила приема гостей. Обязанности хозяина. Общение хозяина с гостями.

Посещение больного. Почему надо посещать больного. Правила посещения больного. Темы разговора с больным.

Правила общения с друзьями. Умение поддержать, уступить друг другу. Умение хранить секреты. Что можно, что нельзя говорить о своем друге.

Правила поведения зрителей на стадионе. Как поддерживать свою команду. Как реагировать на неудачи своей команды, на успехи команды соперника.

Понятие спора. Различие между спором и ссорой. Почему возникают споры и ссоры. Можно ли обойтись без споров. Спор по серьезным вопросам и спор по мелочам. Спор вежливый и грубый. Правила вступления в спор. Понятие аргумента. Формулы выражения уступки. Правила ведения спора. Формулы вежливого выражения несогласия.

Разговор во взрослой компании. Правила общения среди взрослых. Как отвечать на вопросы. Громкость, темп, тон речи. Обсуждение личных вопросов. Тематика разговора. Объем общения.

Доверительный разговор. Понятие доверительного разговора. Цель доверительного общения. Особенности доверительного разговора. Правила ведения доверительного разговора. Формулы утешения собеседника в доверительном общении.

Общение между мальчиками и девочками. Почему надо общаться мальчикам и девочкам. Какие качества ценят мальчики и девочки друг у друга. Правила общения мальчиков и девочек.

Общение с малышами. Почему надо общаться с малышами. Что ждут малыши от старших ребят. Понятие снисходительности. Необходимость быть терпеливым, снисходительным в общении с малышами. Правила общения с малышами.

**Планируемые результаты изучения курса «Культура общения»**

**в 3 классе.**

По окончании третьего класса учащиеся должны **знать**:

понятие литературной и нелитературной речи, культурной речи, разговорной речи, понятие диалога и монолога, реплики; понятие комплимента, различие между комплиментом, похвалой и лестью; различие между просьбой, клянченьем и требованием; понятие спора, аргумента;

основные правила речи;

основные правила ведения диалога;

виды знакомства;

виды отказа;

правила вежливого извинения;

правила утешения;

правила поведения в гостях, правила приглашения в гости и приема гостей;

правила дружеского общения;

виды споров, основные правила ведения спора;

правила общения во взрослой компании;

основные правила общения между мальчиками и девочками;

правила общения с малышами.

По окончании третьего класса учащиеся должны **уметь**:

различать литературную и нелитературную речь собеседника, литературные и нелитературные языковые единицы;

различать диалог и монолог;

познакомиться со сверстником и взрослым, используя этикетные речевые формулы и учитывая адресата;

вежливо отказать;

извиниться, используя способы расширения извинения, этикетно принять извинение;

похвалить собеседника, произнести комплимент собеседнику и этикетно ответить на него;

этикетно вести себя на школьном празднике в роли зрителей;

вести бесконфликтное общение со сверстниками противоположного пола;

четко произносить не менее 15 скороговорок.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

***1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК***

Учебник «Культура общения» 3 класс И.А.Стернин, г. Воронеж, ВОИПК и ПРО

2.Компьютер. Принтер .Проектор. Экран.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | |
| №  п/п | Тема урока | кол-во  часов | дата | | | Основные вопросы, понятия, изучаемые на уроке | Планируемые результаты | Примечание (ИКТ, оборудование и др) |
| план | | факт | Предметные (знать, уметь) |  |
| 1 | Что такое правильная речь? | 1 |  |  | | Правильная и неправильная речь | Знать для чего люди общаются, правила общения. Уметь анализировать ситуацию, делать выводы. |  |
| 2 | Речь литературная и разговорная. | 1 |  |  | | Речь литературная и разговорная. | Знать виды речи. Уметь анализировать ситуацию, делать выводы. |  |
| 3-5 | Культура речи. Практикум. | 3 |  |  | | Правила общения. Анализ ситуаций. | Понимать значение слова как средства воздействия на чувства и поведение людей. Уметь анализировать речь, ситуацию. |  |
| 6 | Понятие диалога и монолога. Правила ведения диалога. | 1 |  |  | | Диалог, монолог. Правила ведения диалога. | Уметь использовать средства словесного общения. Правильно вести диалог, владеть монологом. Знать способы выражения привета, прощания, благодарности. Уметь вступать в контакт. |  |
| 7-8 | Ведение диалога . Практикум. | 2 |  |  | |  |
| 9-10 | Давайте знакомиться! | 2 |  |  | |  |
| 11-12 | Будьте добры! | 2 |  |  | |  |
| 13-14 | Спрос не грех, отказ не беда. | 2 |  |  | | Просьба, извинение, комплимент. Анализ ситуаций. Инсценирование. | Иметь представление о понятии скрытая просьба. Использовать этикетные средства выражения просьбы. |  |
|  |
|  | |  |
| 15-16 | Извините, пожалуйста. | 2 |  |  | |  |
| 17-18 | Хорошее слово всегда к месту. | 2 |  |  | |  |
| 19 | Доброе слово и кошке приятно. | 1 |  |  | |  |
| 20 | Мы – зрители. | 1 |  |  | | Анализ ситуаций. Инсценирование. Правила поведения в театре, столовой, школе, на футбольном матче, в гостях. Правила приема гостей. | Понимать значение слова как средства воздействия на чувства и поведение людей. Уметь анализировать речь, ситуацию. |  |
| 21,22 | Идем в гости. | 2 |  |  | |  |
| 23,24 | Милости просим. | 2 |  |  | |  |
| 25 | Посещение больного. | 1 |  |  | |  |
| 26 | Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей. | 1 |  |  | |  |
| 27 | Мы – болельщики. | 1 |  |  | |  |
| 28,29 | Спорить спорь, а бранится грех. | 2 |  |  | |  |
| 30 | Я и взрослые. | 1 |  |  | | Анализ ситуаций. Инсценирование. Правила общения со взрослыми. | Уметь правильно общаться со взрослыми, пользуясь литературной речью. |  |
| 31 | Разговор о душам. | 1 |  |  | | Анализ ситуаций. Инсценирование. | Знать телефоны доверия. Уметь выслушать и помочь товарищу. |  |
| 32 | Как общаться девочкам и мальчикам. | 1 |  |  | | Анализ ситуаций. Инсценирование. | Знать правила общения со сверстниками, малышами. Уметь правильно завести разговор. |  |
| 33 | Я и малыш. | 1 |  |  | |  |
| 34 | Обобщающий урок «Что такое культура общения» | 1 |  |  | | Анализ ситуаций. Инсценирование. | Знать основные правила речи и культуры общения. Уметь применять их на практике. |  |